



Proponiamo anche in questo numero, come prologo all'elenco e descrizione degli ultimi arrivi, la "rubrica" **"LIBRI DA RILEGGERE"** - curata da **Tiziana Fumia** con suggerimenti raccolti anche tra i nostri lettori, che consiste nella recensione di un libro, generalmente un classico della letteratura o comunque un volume di una certa rilevanza, già presente nella nostra biblioteca - allo scopo di ricordare e consigliare ai nostri amici lettori la sua lettura o ri-lettura.

## LIBRI DA RILEGGERE

### **"Dalla parte di lei" di Alba De Céspedes**

*Ho scoperto questa scrittrice leggendo Marco Vichi; il commissario Bordelli la scopre ai tempi delle sue pubblicazioni negli anni '60.*

*Non riuscivo a trovare niente, salvo qualche libro fra quelli di famiglia, finché ho scoperto che la stanno ripubblicando,*

*'Dalla parte di lei' è un libro intenso e rivoluzionario se si pensa che è stato scritto nel 1949.*

*La protagonista (è scritto in prima persona) si scontra con le convenzioni che la vorrebbero solo moglie e madre amorevole e non si arrende a questo ruolo limitante; è una donna che lavora, legge decide. È comunque l'amore a tormentarla, la comunicazione con il marito perde l'incanto dei primi tempi e a poco a poco diventa un muro.*

*Si capisce dalle pagine della De Céspedes la diversità fra l'universo maschile e quello femminile che tutt'oggi talvolta ci sembra incolmabile.*

*Un libro scritto da una donna per le donne da consigliare agli uomini.*

Tiziana Fumia



Numero inventario: **1702**

Titolo: **DALLA PARTE DI LEI**

Categoria: Narrativa

Autore: Alba De Céspedes

Editore: Mondadori

Anno: 1949

Pagine: 552

Trama:

«La storia di un grande amore e di un delitto»: così l'autrice stessa definì *Dalla parte di lei*. Narratrice e protagonista è Alessandra Corteggiani che in questo lungo memoriale rievoca le proprie vicende familiari e personali per raccontare – rigorosamente "dalla parte di lei" – la storia italiana degli anni a cavallo tra fascismo, Resistenza e ricostruzione. Spicca in particolare il personaggio della madre, suicida per amore, di cui la figlia rifiuta di ripetere il destino. Mandata dal padre presso i parenti in un remoto paesino dell'Abruzzo con la speranza che faccia suo il dovere della sottomissione, Alessandra cresce invece sempre più consapevole della "questione femminile" e determinata a ottenere per le donne lo stesso rispetto tributato abitualmente agli uomini. L'evento cruciale nella sua vita è l'innamoramento per Francesco, professore antifascista, che sposerà; ma il loro amore è destinato a una fine tragica... Sullo sfondo della guerra e della lotta partigiana, Alba de Céspedes compone un romanzo stupefacente per la varietà delle situazioni, l'esattezza dei ritratti, la ricchezza dei toni.



Alba De Céspedes (Roma 1911 - Parigi 1997) scrittrice italiana protagonista del Novecento letterario europeo, scrittrice amata da generazioni di lettrici e lettori attraverso le pagine dei suoi grandi romanzi. Figlia dell'ambasciatore cubano in Italia, cresciuta in una famiglia poliglotta, colta e progressista, nei suoi numerosi libri di narrativa ha disegnato un vasto campionario di figure femminili e ha descritto i conflitti tra morale individuale e conformismo: Nessuno torna indietro (1938), *Dalla parte di lei* (1949), Quaderno proibito (1952), Il rimorso (1964), La bambolona (1967), Nel buio della notte (1976). Pubblicò anche raccolte di versi (Le ragazze di maggio, 1970) e testi teatrali (Quaderno proibito, 1962).

## ELENCO VOLUMI - NUOVI ARRIVI AL Febbraio 2023

| N°   | CATEGORIA        | TITOLO                               | AUTORE                 | EDITORE             |
|------|------------------|--------------------------------------|------------------------|---------------------|
| 1827 | NARRATIVA        | Mi limitavo ad amare te              | Rosella Pastorino      | Feltrinelli         |
| 1828 | GIALLO           | La vita intima                       | Niccolò Ammaniti       | Einaudi             |
| 1829 | NARRATIVA        | Spare. Il minore                     | Prince Harry           | Mondadori           |
| 1830 | GIALLO           | La libreria dei gatti neri           | Piergiorgio Pulixi     | Marsilio            |
| 1831 | STORIA           | Tomahawk                             | Paul Wellman           | Odoya               |
| 1832 | GIALLO           | Il re del gelato                     | Cristina Cassar Scalia | Einaudi             |
| 1833 | SAGGISTICA       | Grazie a Dio non sono perfetto       | Antonio Ciuffreda      | Edizioni del Rosone |
| 1834 | AZIONE/AVVENTURA | L'Impero. La vendetta del gladiatore | Antony Riches          | Newton Compton      |

### Regolamento

Ricordiamo le 5 regole principali per accedere al servizio di prestito GRATUITO di libri del BIBLIO CLUB dell'Associazione, stabilite al fine di soddisfare le esigenze di tutti i soci.

1. Il servizio di prestito gratuito di libri della Biblioteca è riservato esclusivamente ai soci di C&TL CARIPIT ed ai loro familiari associati al Biblio Club per l'anno in corso;
2. Vengono concessi in prestito (GRATUITO) 2 volumi per volta, previa restituzione dei prestiti precedenti;
3. Il prestito ha la durata di 30 giorni per ogni libro. Se dopo tale termine i libri non vengono restituiti si procederà all'addebito del costo degli stessi.
4. Nel caso di eventuali libri danneggiati, si procederà all'addebito del costo degli stessi.
5. Il socio non può in alcun modo cedere a terzi i libri ricevuti in prestito da C&TL.

### **REGISTRAZIONE E PRENOTAZIONE ON LINE**

Per prenotare i libri è necessario accedere al sito dell'Associazione: [www.cetl.it](http://www.cetl.it)

Per poter prenotare i libri è necessario essere iscritti ed associati, per l'anno in corso, al Biblio-Club (N.B. per la registrazione utilizzare l'apposita funzione sul sito dell'Associazione, pulsante "Elenchi e Prenotazione" sotto "Biblio-Club").

I Soci che avessero problemi nell'utilizzazione del sistema di prenotazione on-line dei libri (perché non hanno la possibilità di utilizzare il PC o perché non hanno una casella di posta elettronica, ecc.) potranno utilizzare le modalità manuali, utilizzando il modulo di prenotazione cartaceo.

In questo caso sarà cura della Segreteria ricondurre le prenotazioni manuali nel sistema elettronico.

Precisiamo che, per garantire le esigenze ed i diritti di tutti i soci che utilizzano il servizio di Biblioteca, la nostra Segreteria è obbligata a rispettare rigidamente le priorità di prenotazione effettuate dai soci e tutte le altre regole stabilite.

Raccomandiamo ai nostri Soci di non avanzare richieste particolari che esulano dalla prassi prestabilita per evitare spiacevoli situazioni ed imbarazzanti rifiuti.

Ricordiamo che attraverso il servizio **SHOPPING ON LINE**, i nostri soci iscritti hanno la possibilità di ACQUISTARE, tramite l'Associazione, DVD/Libri/Dischi/Videogiochi a prezzi scontatissimi e a condizioni difficilmente reperibili sul mercato (con sconti mediamente del 20% e anche più), utilizzando i canali ed i fornitori dei quali ci serviamo normalmente per approvvigionare le nostre Videoteca e Biblioteca.

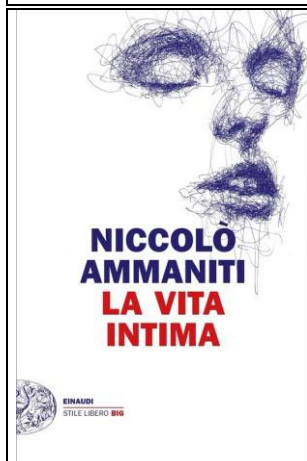
Sulla home page del ns. sito [www.cetl.it](http://www.cetl.it) è stata prevista la nuova funzionalità di Shopping on Line.

La nostra Segreteria (0573 20456 – 335 5292926) rimane a disposizione per qualsiasi chiarimento e necessità.



**Numero inventario:** 1827  
**Titolo:** MI LIMITAVO AD AMARE TE  
**Categoria:** Narrativa  
**Autore:** Rosella Pastorino  
**Editore:** Feltrinelli  
**Anno:** 2023  
**Pagine:** 352  
**Trama:**

A volte essere strappati all'amore è l'unico modo che abbiamo per sopravvivere. Nella primavera del 1992, sopra l'orfanotrofio di Sarajevo, il cielo è di lamiera. Omar ha dieci anni e, nonostante sia una cosa pericolosa, passa le giornate alla finestra sperando che sua madre torni: da quando una granata l'ha sottratta al suo abbraccio, non sa più se è viva. Di notte il fratello gli strofina il naso sulla guancia per fargli il solletico, ma non riesce a consolarlo. Soltanto Nada, con i suoi occhi celesti, è diventata per lui un desiderio. Ha sulla fronte una vena che pulsa se qualcuno la fa arrabbiare, e un fratello, Ivo, grande abbastanza da essere arruolato. Per allontanarli dalla guerra, una mattina di luglio un autobus porta via i bambini contro la loro volontà. Se la madre di Omar è ancor viva, come farà a ritrovarlo? E se Ivo morisse combattendo? In viaggio per l'Italia, lungo strade in macerie, Nada conosce Danilo, che ha mani calde e una famiglia, al contrario di lei, e che un giorno le fa una promessa. Segnati da una tragedia che scuote l'Europa e manda in pezzi il loro mondo, questi tre ragazzi soli stringono un legame tormentato e imprescindibile, che durerà per sempre. Rosella Pastorino ci consegna un appassionante romanzo di formazione, e un romanzo di guerra, sull'inconveniente di essere nati, sulla facilità di compiere e di subire il male, sulla lealtà e sul tradimento, sulla sconfitta e sul riscatto, su quanto sia incredibile la pulsione di vita che perdura a dispetto di tutto. "Cosa facevo io mentre durava la Storia? Mi limitavo ad amare te." Izet Sarajlic, Cerco la strada per il mio nome.



**Numero inventario:** 1828  
**Titolo:** LA VITA INTIMA  
**Categoria:** Giallo  
**Autore:** Niccolò Ammaniti  
**Editore:** Einaudi  
**Anno:** 2023  
**Pagine:** 312  
**Trama:**

Maria Cristina Palma ha una vita all'apparenza perfetta, è bella, ricca, famosa, il mondo gira intorno a lei. Poi, un giorno, riceve sul cellulare un video che cambia tutto. Nel suo passato c'è un segreto con cui non ha fatto i conti. Come un moderno alienista Niccolò Ammaniti disseziona la mente di una donna, ne esplora le paure, le ossessioni, i desideri inconfessabili in un romanzo che unisce spericolata fantasia, realismo psicologico, senso del tragico e incanto del paradosso.



**Numero inventario:** 1829  
**Titolo:** SPARE. Il minore  
**Categoria:** Narrativa  
**Autore:** Prince Harry  
**Editore:** Mondadori  
**Anno:** 2022  
**Pagine:** 373  
**Trama:**

È stata una delle più strazianti immagini del Ventesimo secolo: due ragazzini, due principi, che seguono il feretro della madre sotto gli occhi addolorati e inorriditi del mondo intero. Mentre si celebrava il funerale di Diana, principessa del Galles, miliardi di persone si chiedevano quali pensieri affollassero la mente dei principi, quali emozioni passassero per i loro cuori, e come si sarebbero dipanate le loro vite da quel momento in poi. Finalmente Harry racconta la sua storia.

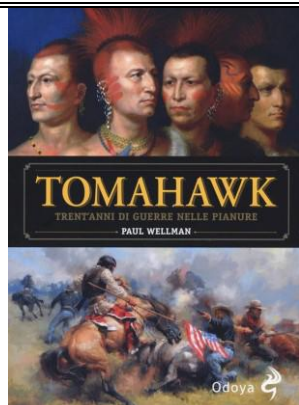


**Numero inventario:** 1830  
**Titolo:** LA LIBRERIA DEI GATTI NERI  
**Categoria:** Giallo  
**Autore:** Pierluigi Pulixi  
**Editore:** Marsilio  
**Anno:** 2023  
**Pagine:** 304  
**Trama:**

Grande appassionato di gialli, Marzio Montecristo ha aperto da qualche anno nel centro di Cagliari una piccola libreria specializzata in romanzi polizieschi. Il nome della libreria, Les Chats Noirs, è un omaggio ai due gatti neri che un giorno si sono presentati in negozio e non se ne sono più andati, da lui soprannominati Miss Marple e Poirot. Nonostante il brutto carattere del proprietario, la libreria è molto frequentata, ed è Patricia, la giovane collaboratrice di Montecristo, di origini eritree, a salvare i



clienti dalle sfuriate del titolare. La libreria ha anche un gruppo di lettura, "gli investigatori del martedì", un manipolo di super esperti di gialli che si riuniscono dopo la chiusura per discutere del romanzo della settimana. È una banda mal assemblata ma molto unita, di cui Marzio è diventato l'anima, suo malgrado. Un anno prima il gruppo si è dimostrato capace di aiutare una vecchia amica di Montecristo a risolvere un vero caso da tutti considerato senza speranza. Ora la sovrintendente Angela Dimase torna a chiedere la loro collaborazione per un'indagine che le sta togliendo il sonno: un uomo incappucciato si è presentato a casa di una famiglia, ha immobilizzato due coniugi e il loro figlioletto e ha intimato all'uomo di scegliere chi doveva morire tra la moglie e il figlio; se non avesse deciso entro un minuto, li avrebbe uccisi tutti e due. Il sadico killer viene presto soprannominato «l'assassino delle clessidre», visto che sulla scena del crimine ne lascia sempre una. Riusciranno gli improbabili "investigatori del martedì" a sbrogliare anche questo caso, intricato quanto agghiacciante, permettendo alla polizia di fermare il feroce assassino prima che colpisca di nuovo?



**Numero inventario:** 1831  
**Titolo:** TOMAHAWK  
**Categoria:** Storia  
**Autore:** Paul Wellman  
**Editore:** Odoja  
**Anno:** 2020  
**Pagine:** 246  
**Trama:**

Nel 1834 la "questione indiana" risultava risolta. Con la firma del trattato, gli Indiani accettavano un vasto territorio dove avrebbero potuto vivere in libertà. Poi esplosero le ribellioni, le prime battaglie. Che cosa aveva provocato la svolta nei rapporti fra i bianchi e gli Indiani? La storia non ha dubbi: i conquistatori europei non avevano rispettato i patti. La loro avidità li aveva spinti a forzare i confini, a penetrare nel territorio indiano e conquistarlo con la forza. Le tribù dissepellirono l'ascia di guerra. Le cronache individuano due eventi in particolare: il massacro del Minnesota, nel 1862, e la battaglia di Wounded Knee, nel 1890. Tra questi si snoda un sanguinolento trentennio di agguati, scontri e carneficine. Di questo periodo, l'autore ci fornisce un quadro completo, passando in rassegna le grandi battaglie, come Washita o Little Bighorn, e dedicando pagine memorabili ai leggendari capi guerrieri come Cavallo Pazzo, Nuvola Rossa, Giuseppe, Toro Seduto. Ma la miccia che diede fuoco alle polveri non fu soltanto il dominio delle terre, bensì un'antitetica concezione della vita: per i Sioux, i Cheyenne, gli Ute, i Comanche, gli Apache, i Nasi Forati o gli Arapaho, la guerra serviva a dar prova del loro coraggio individuale. Per gli usurpatori europei, invece, era un'operazione da concludere in fretta, attraverso lo sterminio "scientifico" del nemico. Le fasi di quella epopea sono raccontate da Wellman con grande perspicacia storica, ma non senza una viva partecipazione, rendendo il libro un contributo doveroso alle tribù degli Indiani, la cui unica colpa fu quella di difendere la propria dignità e la propria libertà.



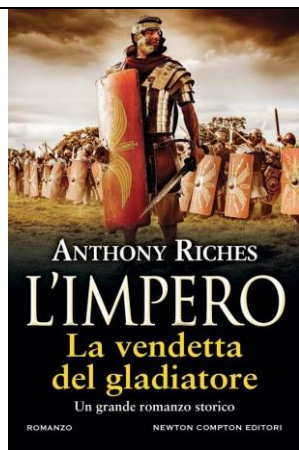
**Numero inventario:** 1832  
**Titolo:** IL RE DEL GELATO  
**Categoria:** Giallo  
**Autore:** Cristina Cassar Scalia  
**Editore:** Einaudi  
**Anno:** 2023  
**Pagine:** 144  
**Trama:**

Arrivata da poco a Catania, Vanina sta facendo conoscenza con la città quando le piomba addosso un caso delicato, di quelli che richiederebbero anche un po' di tatto. Non proprio la sua dote principale. Prima qualche pillola dentro vaschette di gelato, poi un omicidio. Questo è solo l'inizio di un mistero parecchio strano che il vicequestore aggiunto Giovanna Guarrasi, detta Vanina, palermitana tornata in Sicilia dopo un periodo alla questura di Milano, è chiamata a risolvere. Per fortuna attorno a sé ha una squadra di gente in gamba, collaboratori preziosi che nonostante il suo carattere spigoloso hanno imparato subito ad apprezzarla. A fare il resto ci pensano l'istinto e il metodo investigativo che segue da sempre: scavare nel passato delle vittime.



**Numero inventario:** 1833  
**Titolo:** GRAZIE A DIO NON SONO PERFETTO  
**Categoria:** Saggistica  
**Autore:** Antonio Ciuffreda  
**Editore:** Edizioni del Rosone  
**Anno:** 2022  
**Pagine:** 152  
**Trama:**

Questo libro è un dono... insegna a prestare attenzione, a sentirsi responsabile per l'altro, ad agire con delicatezza e tenerezza, ad avere fermezza e ad indignarsi di fronte alle ingiustizie, all'incuria, alla negligenza e alla banalizzazione della condizione di vita... a prendere cura, ma anche ad apprendere di prendersi cura, di sé e dell'altro, ad interrogarsi continuamente sulla qualità del proprio agire...



Numero inventario: **1834**

Titolo: **L'IMPERO. La vendetta del gladiatore**

Categoria: Azione/avventura

Autore: Antony Riches

Editore: Newton Compton

Anno: 2023

Pagine: 288

Trama:

Dopo aver salvato la provincia più ricca dell'impero da un'armata di invasori, Marco Valerio Aquila e i suoi uomini sono stati costretti a rifugiarsi nella clandestinità: se qualcuno li scoprisse a Roma, per loro sarebbe la fine. Tuttavia, la speranza di poter restare nascosti viene ben presto frustrata. L'Urbe è infatti preda di una tensione crescente. Una nutrita schiera di politici, tra cui il senatore mentore di Scauro, il tribuno protettore di Marco, sta cospirando per togliere il potere dalle sanguinarie mani dell'imperatore Commodo, mentre quest'ultimo, sempre più folle, non esita a colpire i suoi nemici, veri o immaginari che siano. Marco sarà costretto a recitare la propria parte in questa fitta rete di intrighi, una parte che lo costringerà a vestire nuovamente i panni del gladiatore e a scendere nell'arena. Ma stavolta, il suo avversario sarà Commodo in persona...